



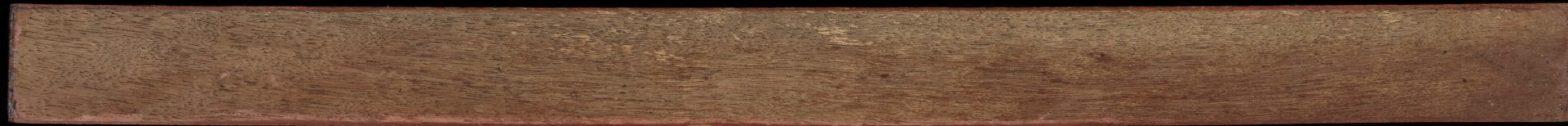
B.09.12.01. II.1

FEMC
82

၁၁၁၁၁၁

၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁







FEMC
82

1/3

प्राप्त १९७९



[illegible]

[illegible]

[illegible]

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written on a single sheet of paper with two visible holes, suggesting it was once part of a bound volume or a document with a binding. The script is dense and fills most of the page.

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY
540 EAST 58TH STREET
CHICAGO, ILL. 60637
U.S.A.

Handwritten text on a long, narrow strip of aged paper, likely a manuscript or document fragment. The text is written in a cursive script, possibly from the 18th or 19th century. The paper is heavily stained and discolored, with two prominent dark spots (possibly holes or ink stains) visible. The text is arranged in several lines, though the handwriting is difficult to decipher due to the fading and damage.

Handwritten text in Devanagari script, likely a historical document or manuscript. The text is written on aged, yellowed paper and is arranged in approximately four lines. The script is cursive and somewhat faded. Two circular holes are visible in the center of the strip, suggesting it was once part of a bound volume or a chain of leaves. The text appears to be a record or a list of items, possibly related to a library or a collection.

Handwritten text on a palm leaf manuscript, likely in Tamil script. The text is arranged in approximately five horizontal lines. The leaf is aged and shows signs of wear, including two distinct circular holes and a jagged tear on the left edge. The script is finely etched into the surface of the leaf.

Handwritten text on a palm leaf manuscript, featuring two circular holes for binding. The script is in an ancient South Asian language, likely Tamil or Grantha, and is written in a cursive style. The leaf is aged and shows signs of wear, including a small tear on the left edge.

၁၂၀၀ နှစ်လွန်သော ဝေါဟာရများကို ရေးသားခဲ့သည်။ ဤစာအုပ်သည် မြန်မာစာအုပ်များအနက် အနုပညာနှင့် ပတ်သက်သည့် စာအုပ်တစ်အုပ်ဖြစ်သည်။

၁၂၀၀ နှစ်လွန်သော ဝေါဟာရများကို ရေးသားခဲ့သည်။ ဤစာအုပ်သည် မြန်မာစာအုပ်များအနက် အနုပညာနှင့် ပတ်သက်သည့် စာအုပ်တစ်အုပ်ဖြစ်သည်။

၁၂၀၀ နှစ်လွန်သော ဝေါဟာရများကို ရေးသားခဲ့သည်။ ဤစာအုပ်သည် မြန်မာစာအုပ်များအနက် အနုပညာနှင့် ပတ်သက်သည့် စာအုပ်တစ်အုပ်ဖြစ်သည်။

၁၂၀၀ နှစ်လွန်သော ဝေါဟာရများကို ရေးသားခဲ့သည်။ ဤစာအုပ်သည် မြန်မာစာအုပ်များအနက် အနုပညာနှင့် ပတ်သက်သည့် စာအုပ်တစ်အုပ်ဖြစ်သည်။

၁၈၈၈ ခု၊ ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်၊ နံနက် ၈ နာရီ၊ ရန်ကုန်မြို့၊ ဝန်ကြီးရုံး၊
အထွေထွေအရာရှိကြီးမှ အထွေထွေအရာရှိကြီးသို့

အကြောင်းအရာ - အထွေထွေအရာရှိကြီးမှ အထွေထွေအရာရှိကြီးသို့

အကြောင်းအရာ - အထွေထွေအရာရှိကြီးမှ အထွေထွေအရာရှိကြီးသို့

အကြောင်းအရာ - အထွေထွေအရာရှိကြီးမှ အထွေထွေအရာရှိကြီးသို့

၁။ ဘုရားရှင်တို့သည် နတ်သမီးတို့ကို အလှူအတန်း
 ပြုစုပေးခြင်းဖြင့် နတ်သမီးတို့၏ စိတ်နှလုံးကို
 ရွတ်ချမ်းသာစေပြီး နတ်သမီးတို့၏ စိတ်နှလုံးကို
 ရွတ်ချမ်းသာစေပြီး နတ်သမီးတို့၏ စိတ်နှလုံးကို
 ရွတ်ချမ်းသာစေပြီး နတ်သမီးတို့၏ စိတ်နှလုံးကို

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written on a single sheet of paper with two visible holes, suggesting it was once part of a bound volume or a chain of letters. The script is dense and difficult to decipher due to its cursive nature and the age of the document. The paper is aged and shows signs of wear, including discoloration and small tears.

Handwritten text on a palm leaf manuscript, featuring four lines of script in an Indic language. The leaf is aged and shows signs of wear, including a large hole on the left and smaller holes along the center. The text is written in a cursive style, typical of traditional palm leaf inscriptions.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written on a single sheet of paper with a central fold and two circular holes. The script is dense and appears to be in a historical form of a European language, possibly Italian or Spanish. The paper is aged and shows signs of wear, including a large dark stain on the left side and a small hole on the right side.

Handwritten text in a script, likely Indic, on a narrow strip of aged paper. The text is arranged in approximately 10 horizontal lines. The script is highly cursive and difficult to decipher. A small circular hole is visible near the center of the strip. The paper is heavily stained and discolored.

Handwritten text in a script, likely Indic, on a palm leaf manuscript. The text is arranged in approximately 10 horizontal lines. Two circular holes are visible, used for binding multiple leaves together. The script is finely etched into the surface of the dried leaf.

Handwritten text on a palm leaf manuscript strip, featuring two circular holes for binding. The script is in an ancient South Asian language, likely Tamil or Grantha, and is arranged in approximately four horizontal lines. The leaf is aged and shows some wear, including a small tear on the left edge.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written on a single sheet of paper with two visible holes, suggesting it was once part of a bound volume. The script is dense and fills most of the page.

၁၈၈၇ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁ ရက်နေ့ နေပြည်တော် မြို့နယ် အတွင်း
၁၈၈၇ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁ ရက်နေ့ နေပြည်တော် မြို့နယ် အတွင်း
၁၈၈၇ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁ ရက်နေ့ နေပြည်တော် မြို့နယ် အတွင်း
၁၈၈၇ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁ ရက်နေ့ နေပြည်တော် မြို့နယ် အတွင်း

116
[Faint handwritten text in a script, likely Devanagari, spanning four lines. The text is mostly illegible due to fading and bleed-through from the reverse side of the page. There are two dark circular marks on the paper, possibly from hole punches.]

Handwritten text in a script, likely Indic, on a palm leaf manuscript. The text is arranged in approximately four horizontal lines. The script is finely etched into the surface of the dried leaf. There are two distinct dark, circular holes visible, which are traditional for threading a cord to bind multiple leaves together into a book format. The leaf itself is a light tan or beige color, showing signs of age and wear.

Handwritten text in a script, likely Telugu, on a palm leaf manuscript. The text is arranged in approximately five horizontal lines. There are two dark, irregular marks on the leaf, one near the center and one towards the right side, which appear to be holes or damage to the original material. The script is finely etched into the surface of the leaf.

...
 ...
 ...
 ...
 ...

[illegible]

တစ်ခုခုကလေးကို ကြည့်ရအောင် အခုကလေးကို ကြည့်ရအောင်
အခုကလေးကို ကြည့်ရအောင် အခုကလေးကို ကြည့်ရအောင်
အခုကလေးကို ကြည့်ရအောင် အခုကလေးကို ကြည့်ရအောင်
အခုကလေးကို ကြည့်ရအောင် အခုကလေးကို ကြည့်ရအောင်

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter.

[illegible]

Handwritten text on a palm leaf manuscript, featuring two circular holes for binding. The script is in an ancient South Asian language, likely Tamil or Grantha, and is written in a cursive style. The leaf is light brown and shows signs of age and wear.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written on a long, narrow strip of paper with two circular holes punched through it. The script is dense and appears to be in a historical form of a South Asian language, possibly Tamil or Grantha. The paper is aged and slightly discolored.

1870. The first of the year was a very
cold one, and the weather was very
dry. The crops were very poor, and
the people were very poor.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written on a single line across the page. The script is highly stylized and difficult to decipher. The document appears to be a historical record or a personal letter, given the cursive nature of the handwriting. The text is written in a single line across the page, with some visible ink bleed-through from the reverse side. The paper is aged and shows signs of wear, including two dark circular marks that appear to be holes or damage to the paper.

1870-1871. The first year of the
year of the first year of the

year of the first year of the

year of the first year of the

year of the first year of the



Handwritten text on a palm leaf manuscript, featuring two circular holes for binding. The script is in an ancient South Asian language, likely Tamil or Grantha. The text is arranged in approximately 12 horizontal lines across the leaf.

Line 1: *[Faint handwritten text]*

Line 2: *[Faint handwritten text]*

Line 3: *[Faint handwritten text]*

Line 4: *[Faint handwritten text]*

Line 5: *[Faint handwritten text]*

Line 6: *[Faint handwritten text]*

Line 7: *[Faint handwritten text]*

Line 8: *[Faint handwritten text]*

Line 9: *[Faint handwritten text]*

Line 10: *[Faint handwritten text]*

Line 11: *[Faint handwritten text]*

Line 12: *[Faint handwritten text]*

Handwritten text on a palm leaf manuscript, likely in Tamil script. The text is arranged in four lines, with some characters appearing to be in a different script (possibly English or another South Asian script) interspersed with the Tamil characters. The leaf shows signs of wear, including a small tear and a dark spot.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written on a single sheet of paper with two visible holes for binding. The script is dense and fills most of the page.

1. 1910 1911 1912 1913 1914 1915 1916 1917 1918 1919 1920 1921 1922 1923 1924 1925 1926 1927 1928 1929 1930 1931 1932 1933 1934 1935 1936 1937 1938 1939 1940 1941 1942 1943 1944 1945 1946 1947 1948 1949 1950 1951 1952 1953 1954 1955 1956 1957 1958 1959 1960 1961 1962 1963 1964 1965 1966 1967 1968 1969 1970 1971 1972 1973 1974 1975 1976 1977 1978 1979 1980 1981 1982 1983 1984 1985 1986 1987 1988 1989 1990 1991 1992 1993 1994 1995 1996 1997 1998 1999 2000 2001 2002 2003 2004 2005 2006 2007 2008 2009 2010 2011 2012 2013 2014 2015 2016 2017 2018 2019 2020 2021 2022 2023 2024 2025 2026 2027 2028 2029 2030 2031 2032 2033 2034 2035 2036 2037 2038 2039 2040 2041 2042 2043 2044 2045 2046 2047 2048 2049 2050 2051 2052 2053 2054 2055 2056 2057 2058 2059 2060 2061 2062 2063 2064 2065 2066 2067 2068 2069 2070 2071 2072 2073 2074 2075 2076 2077 2078 2079 2080 2081 2082 2083 2084 2085 2086 2087 2088 2089 2090 2091 2092 2093 2094 2095 2096 2097 2098 2099 2100 2101 2102 2103 2104 2105 2106 2107 2108 2109 2110 2111 2112 2113 2114 2115 2116 2117 2118 2119 2120 2121 2122 2123 2124 2125 2126 2127 2128 2129 2130 2131 2132 2133 2134 2135 2136 2137 2138 2139 2140 2141 2142 2143 2144 2145 2146 2147 2148 2149 2150 2151 2152 2153 2154 2155 2156 2157 2158 2159 2160 2161 2162 2163 2164 2165 2166 2167 2168 2169 2170 2171 2172 2173 2174 2175 2176 2177 2178 2179 2180 2181 2182 2183 2184 2185 2186 2187 2188 2189 2190 2191 2192 2193 2194 2195 2196 2197 2198 2199 2200 2201 2202 2203 2204 2205 2206 2207 2208 2209 2210 2211 2212 2213 2214 2215 2216 2217 2218 2219 2220 2221 2222 2223 2224 2225 2226 2227 2228 2229 2230 2231 2232 2233 2234 2235 2236 2237 2238 2239 2240 2241 2242 2243 2244 2245 2246 2247 2248 2249 2250 2251 2252 2253 2254 2255 2256 2257 2258 2259 2260 2261 2262 2263 2264 2265 2266 2267 2268 2269 2270 2271 2272 2273 2274 2275 2276 2277 2278 2279 2280 2281 2282 2283 2284 2285 2286 2287 2288 2289 2290 2291 2292 2293 2294 2295 2296 2297 2298 2299 2300 2301 2302 2303 2304 2305 2306 2307 2308 2309 2310 2311 2312 2313 2314 2315 2316 2317 2318 2319 2320 2321 2322 2323 2324 2325 2326 2327 2328 2329 2330 2331 2332 2333 2334 2335 2336 2337 2338 2339 2340 2341 2342 2343 2344 2345 2346 2347 2348 2349 2350 2351 2352 2353 2354 2355 2356 2357 2358 2359 2360 2361 2362 2363 2364 2365 2366 2367 2368 2369 2370 2371 2372 2373 2374 2375 2376 2377 2378 2379 2380 2381 2382 2383 2384 2385 2386 2387 2388 2389 2390 2391 2392 2393 2394 2395 2396 2397 2398 2399 2400 2401 2402 2403 2404 2405 2406 2407 2408 2409 2410 2411 2412 2413 2414 2415 2416 2417 2418 2419 2420 2421 2422 2423 2424 2425 2426 2427 2428 2429 2430 2431 2432 2433 2434 2435 2436 2437 2438 2439 2440 2441 2442 2443 2444 2445 2446 2447 2448 2449 2450 2451 2452 2453 2454 2455 2456 2457 2458 2459 2460 2461 2462 2463 2464 2465 2466 2467 2468 2469 2470 2471 2472 2473 2474 2475 2476 2477 2478 2479 2480 2481 2482 2483 2484 2485 2486 2487 2488 2489 2490 2491 2492 2493 2494 2495 2496 2497 2498 2499 2500 2501 2502 2503 2504 2505 2506 2507 2508 2509 2510 2511 2512 2513 2514 2515 2516 2517 2518 2519 2520 2521 2522 2523 2524 2525 2526 2527 2528 2529 2530 2531 2532 2533 2534 2535 2536 2537 2538 2539 2540 2541 2542 2543 2544 2545 2546 2547 2548 2549 2550 2551 2552 2553 2554 2555 2556 2557 2558 2559 2560 2561 2562 2563 2564 2565 2566 2567 2568 2569 2570 2571 2572 2573 2574 2575 2576 2577 2578 2579 2580 2581 2582 2583 2584 2585 2586 2587 2588 2589 2590 2591 2592 2593 2594 2595 2596 2597 2598 2599 2600 2601 2602 2603 2604 2605 2606 2607 2608 2609 2610 2611 2612 2613 2614 2615 2616 2617 2618 2619 2620 2621 2622 2623 2624 2625 2626 2627 2628 2629 2630 2631 2632 2633 2634 2635 2636 2637 2638 2639 2640 2641 2642 2643 2644 2645 2646 2647 2648 2649 2650 2651 2652 2653 2654 2655 2656 2657 2658 2659 2660 2661 2662 2663 2664 2665 2666 2667 2668 2669 2670 2671 2672 2673 2674 2675 2676 2677 2678 2679 2680 2681 2682 2683 2684 2685 2686 2687 2688 2689 2690 2691 2692 2693 2694 2695 2696 2697 2698 2699 2700 2701 2702 2703 2704 2705 2706 2707 2708 2709 2710 2711 2712 2713 2714 2715 2716 2717 2718 2719 2720 2721 2722 2723 2724 2725 2726 272

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written on a single line across the page. The script is dense and difficult to decipher, but appears to be a form of historical Chinese or a related language. The document is aged and shows signs of wear, including two prominent dark circular marks (possibly holes or stains) and some fading of the ink.

... ..

... ..

... ..

... ..

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written on a single line across a rectangular strip of paper. The script is dense and difficult to decipher, but appears to be a form of historical Chinese or a related language. The paper shows signs of age, including discoloration and two distinct dark spots (possibly holes or stains) near the center.

Handwritten text at the top of the page, possibly a title or header.

Handwritten text in the second line, starting with a large initial letter.

Handwritten text in the third line, continuing the narrative.

Handwritten text in the fourth line, concluding the entry.

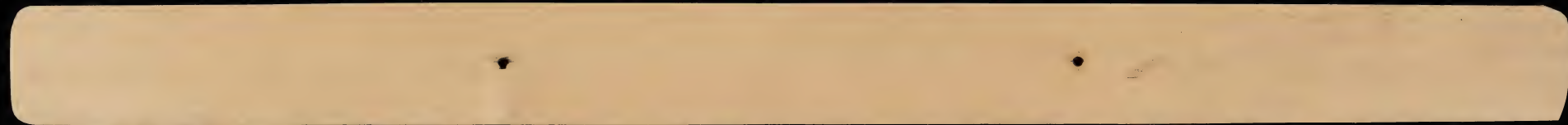
(၁၆)

သို့သော် နေ့စဉ်အားဖြင့် ပြောရန်အတွက် ပြုစုထားသော အချက်အလက်များကို အောက်ပါအတိုင်း ဖော်ပြပါမည်။
အောက်ပါအတိုင်း ဖော်ပြထားသော အချက်အလက်များကို အောက်ပါအတိုင်း ဖော်ပြပါမည်။
အောက်ပါအတိုင်း ဖော်ပြထားသော အချက်အလက်များကို အောက်ပါအတိုင်း ဖော်ပြပါမည်။
အောက်ပါအတိုင်း ဖော်ပြထားသော အချက်အလက်များကို အောက်ပါအတိုင်း ဖော်ပြပါမည်။

FEMC
82

2/3

ಪಾಪಾ ಶರಣ್ಣ
ಶೃಂಗ



[illegible]

[illegible]

[illegible]

က

ပထမအကြိမ် ပေးသော ပြဿနာကို ဖြေရှင်းရာတွင် အောက်ပါအတိုင်း ဖြစ်ပေါ်လာသည်။
 အောက်ပါအတိုင်း ဖြစ်ပေါ်လာသည်။
 ပထမအကြိမ် ပေးသော ပြဿနာကို ဖြေရှင်းရာတွင် အောက်ပါအတိုင်း ဖြစ်ပေါ်လာသည်။
 အောက်ပါအတိုင်း ဖြစ်ပေါ်လာသည်။
 ပထမအကြိမ် ပေးသော ပြဿနာကို ဖြေရှင်းရာတွင် အောက်ပါအတိုင်း ဖြစ်ပေါ်လာသည်။
 အောက်ပါအတိုင်း ဖြစ်ပေါ်လာသည်။

[illegible]

(တပြည့်) ဘေးပြေးပြန်၍ မကောင်းဘဲ နေထိုင်ရန် အကုန်အစား
 နှုတ် နှုတ် နှုတ် နှုတ် နှုတ် နှုတ် နှုတ် နှုတ် နှုတ် နှုတ်
 နှုတ် နှုတ် နှုတ် နှုတ် နှုတ် နှုတ် နှုတ် နှုတ် နှုတ်
 နှုတ် နှုတ် နှုတ် နှုတ် နှုတ် နှုတ် နှုတ် နှုတ် နှုတ်
 နှုတ် နှုတ် နှုတ် နှုတ် နှုတ် နှုတ် နှုတ် နှုတ် နှုတ်

[illegible]

၁၈၈၈ ယုဒလူငယ်တို့ကို နှိပ်စက်ပေးရန် အမိန့်ချုပ်ချယ်ရန် အမိန့်ချုပ်ချယ်ရန်
 ပြုစုပေးရန် အမိန့်ချုပ်ချယ်ရန် အမိန့်ချုပ်ချယ်ရန် အမိန့်ချုပ်ချယ်ရန်
 အမိန့်ချုပ်ချယ်ရန် အမိန့်ချုပ်ချယ်ရန် အမိန့်ချုပ်ချယ်ရန် အမိန့်ချုပ်ချယ်ရန်
 အမိန့်ချုပ်ချယ်ရန် အမိန့်ချုပ်ချယ်ရန် အမိန့်ချုပ်ချယ်ရန် အမိန့်ချုပ်ချယ်ရန်

[illegible]

[illegible]

၁၈

တော်ကျမ်းပျား ဝိသုဒ္ဓိကျမ်းတော် မြန်မာပြည်တွင် ပထမဆုံးစီမံ ချမှတ်ထားသော အကျဉ်းချုပ် စီမံကိန်းပုံစံ ဖြစ်သည်။ ပထမဆုံး ပြုစုခဲ့သော အကျဉ်းချုပ် စီမံကိန်းပုံစံ ဖြစ်သည်။
ပထမဆုံး ပြုစုခဲ့သော အကျဉ်းချုပ် စီမံကိန်းပုံစံ ဖြစ်သည်။ ပထမဆုံး ပြုစုခဲ့သော အကျဉ်းချုပ် စီမံကိန်းပုံစံ ဖြစ်သည်။
ပထမဆုံး ပြုစုခဲ့သော အကျဉ်းချုပ် စီမံကိန်းပုံစံ ဖြစ်သည်။ ပထမဆုံး ပြုစုခဲ့သော အကျဉ်းချုပ် စီမံကိန်းပုံစံ ဖြစ်သည်။
ပထမဆုံး ပြုစုခဲ့သော အကျဉ်းချုပ် စီမံကိန်းပုံစံ ဖြစ်သည်။ ပထမဆုံး ပြုစုခဲ့သော အကျဉ်းချုပ် စီမံကိန်းပုံစံ ဖြစ်သည်။

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

၁။ နတ်တို့သည် (သောတာပန်) ပညာကို ပညာသင်ကြားပြီး
 ၂။ နတ်တို့သည် (သောတာပန်) ပညာကို ပညာသင်ကြားပြီး
 ၃။ နတ်တို့သည် (သောတာပန်) ပညာကို ပညာသင်ကြားပြီး
 ၄။ နတ်တို့သည် (သောတာပန်) ပညာကို ပညာသင်ကြားပြီး
 ၅။ နတ်တို့သည် (သောတာပန်) ပညာကို ပညာသင်ကြားပြီး
 ၆။ နတ်တို့သည် (သောတာပန်) ပညာကို ပညာသင်ကြားပြီး
 ၇။ နတ်တို့သည် (သောတာပန်) ပညာကို ပညာသင်ကြားပြီး
 ၈။ နတ်တို့သည် (သောတာပန်) ပညာကို ပညာသင်ကြားပြီး
 ၉။ နတ်တို့သည် (သောတာပန်) ပညာကို ပညာသင်ကြားပြီး
 ၁၀။ နတ်တို့သည် (သောတာပန်) ပညာကို ပညာသင်ကြားပြီး

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

က

ကြာပတ်သောပုဂ္ဂိုလ်တို့သည် နှုတ်ဆိုသောစကား ချစ်ခင်စွာဖြင့် နားထောင်ကြသည်။ (သို့မဟုတ်) နားထောင်ကြသည်။ (သို့မဟုတ်) နားထောင်ကြသည်။
 ပစ္စည်းပစ္စည်းနှင့် လက်ထပ်သော ပစ္စည်းများကို နားထောင်ကြသည်။ (သို့မဟုတ်) နားထောင်ကြသည်။ (သို့မဟုတ်) နားထောင်ကြသည်။
 သို့သော်လည်းကောင်း၊ နားထောင်ကြသည်။ (သို့မဟုတ်) နားထောင်ကြသည်။ (သို့မဟုတ်) နားထောင်ကြသည်။
 ပစ္စည်းပစ္စည်းဖြင့် နားထောင်ကြသည်။ (သို့မဟုတ်) နားထောင်ကြသည်။ (သို့မဟုတ်) နားထောင်ကြသည်။

ပဲခူးတို့သောကောလိယတို့ပျံ့ပျံ့ ပဲခူးတို့သောကောလိယတို့ပျံ့ပျံ့ ပဲခူးတို့သောကောလိယတို့ပျံ့ပျံ့
 ပဲခူးတို့သောကောလိယတို့ပျံ့ပျံ့ ပဲခူးတို့သောကောလိယတို့ပျံ့ပျံ့ ပဲခူးတို့သောကောလိယတို့ပျံ့ပျံ့
 ပဲခူးတို့သောကောလိယတို့ပျံ့ပျံ့ ပဲခူးတို့သောကောလိယတို့ပျံ့ပျံ့ ပဲခူးတို့သောကောလိယတို့ပျံ့ပျံ့
 ပဲခူးတို့သောကောလိယတို့ပျံ့ပျံ့ ပဲခူးတို့သောကောလိယတို့ပျံ့ပျံ့ ပဲခူးတို့သောကောလိယတို့ပျံ့ပျံ့

[illegible]

[illegible]

က

တစ်မျိုးသော နှစ်မျိုးနှစ်မျိုး နှစ်မျိုးသော နှစ်မျိုးသော နှစ်မျိုးသော နှစ်မျိုးသော
 နှစ်မျိုးသော နှစ်မျိုးသော နှစ်မျိုးသော နှစ်မျိုးသော နှစ်မျိုးသော နှစ်မျိုးသော
 နှစ်မျိုးသော နှစ်မျိုးသော နှစ်မျိုးသော နှစ်မျိုးသော နှစ်မျိုးသော နှစ်မျိုးသော
 နှစ်မျိုးသော နှစ်မျိုးသော နှစ်မျိုးသော နှစ်မျိုးသော နှစ်မျိုးသော နှစ်မျိုးသော
 နှစ်မျိုးသော နှစ်မျိုးသော နှစ်မျိုးသော နှစ်မျိုးသော နှစ်မျိုးသော နှစ်မျိုးသော

[illegible]

က

(၁) (၂) (၃) (၄) (၅) (၆) (၇) (၈) (၉) (၁၀) (၁၁) (၁၂) (၁၃) (၁၄) (၁၅) (၁၆) (၁၇) (၁၈) (၁၉) (၂၀) (၂၁) (၂၂) (၂၃) (၂၄) (၂၅) (၂၆) (၂၇) (၂၈) (၂၉) (၃၀) (၃၁) (၃၂) (၃၃) (၃၄) (၃၅) (၃၆) (၃၇) (၃၈) (၃၉) (၄၀) (၄၁) (၄၂) (၄၃) (၄၄) (၄၅) (၄၆) (၄၇) (၄၈) (၄၉) (၅၀) (၅၁) (၅၂) (၅၃) (၅၄) (၅၅) (၅၆) (၅၇) (၅၈) (၅၉) (၆၀) (၆၁) (၆၂) (၆၃) (၆၄) (၆၅) (၆၆) (၆၇) (၆၈) (၆၉) (၇၀) (၇၁) (၇၂) (၇၃) (၇၄) (၇၅) (၇၆) (၇၇) (၇၈) (၇၉) (၈၀) (၈၁) (၈၂) (၈၃) (၈၄) (၈၅) (၈၆) (၈၇) (၈၈) (၈၉) (၉၀) (၉၁) (၉၂) (၉၃) (၉၄) (၉၅) (၉၆) (၉၇) (၉၈) (၉၉) (၁၀၀)

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

...
...
...
...
...

၁

အလုပ်သမား ဦးစီးဌာနမှ စီမံကိန်းရေးရာဌာနမှ ရရှိသော အချက်အလက်များကို အောက်ဖော်ပြပါအတိုင်း ဖော်ပြထားပါသည်။
၁။ အချက်အလက်များကို အောက်ဖော်ပြပါအတိုင်း ဖော်ပြထားပါသည်။
၂။ အချက်အလက်များကို အောက်ဖော်ပြပါအတိုင်း ဖော်ပြထားပါသည်။
၃။ အချက်အလက်များကို အောက်ဖော်ပြပါအတိုင်း ဖော်ပြထားပါသည်။
၄။ အချက်အလက်များကို အောက်ဖော်ပြပါအတိုင်း ဖော်ပြထားပါသည်။
၅။ အချက်အလက်များကို အောက်ဖော်ပြပါအတိုင်း ဖော်ပြထားပါသည်။
၆။ အချက်အလက်များကို အောက်ဖော်ပြပါအတိုင်း ဖော်ပြထားပါသည်။
၇။ အချက်အလက်များကို အောက်ဖော်ပြပါအတိုင်း ဖော်ပြထားပါသည်။
၈။ အချက်အလက်များကို အောက်ဖော်ပြပါအတိုင်း ဖော်ပြထားပါသည်။
၉။ အချက်အလက်များကို အောက်ဖော်ပြပါအတိုင်း ဖော်ပြထားပါသည်။
၁၀။ အချက်အလက်များကို အောက်ဖော်ပြပါအတိုင်း ဖော်ပြထားပါသည်။

[illegible]

[illegible]

၈၆၈
 ၈၆၉
 ၈၇၀
 ၈၇၁
 ၈၇၂
 ၈၇၃
 ၈၇၄
 ၈၇၅
 ၈၇၆
 ၈၇၇
 ၈၇၈
 ၈၇၉
 ၈၈၀
 ၈၈၁
 ၈၈၂
 ၈၈၃
 ၈၈၄
 ၈၈၅
 ၈၈၆
 ၈၈၇
 ၈၈၈
 ၈၈၉
 ၈၉၀
 ၈၉၁
 ၈၉၂
 ၈၉၃
 ၈၉၄
 ၈၉၅
 ၈၉၆
 ၈၉၇
 ၈၉၈
 ၈၉၉
 ၉၀၀
 ၉၀၁
 ၉၀၂
 ၉၀၃
 ၉၀၄
 ၉၀၅
 ၉၀၆
 ၉၀၇
 ၉၀၈
 ၉၀၉
 ၉၁၀
 ၉၁၁
 ၉၁၂
 ၉၁၃
 ၉၁၄
 ၉၁၅
 ၉၁၆
 ၉၁၇
 ၉၁၈
 ၉၁၉
 ၉၂၀
 ၉၂၁
 ၉၂၂
 ၉၂၃
 ၉၂၄
 ၉၂၅
 ၉၂၆
 ၉၂၇
 ၉၂၈
 ၉၂၉
 ၉၃၀
 ၉၃၁
 ၉၃၂
 ၉၃၃
 ၉၃၄
 ၉၃၅
 ၉၃၆
 ၉၃၇
 ၉၃၈
 ၉၃၉
 ၉၄၀
 ၉၄၁
 ၉၄၂
 ၉၄၃
 ၉၄၄
 ၉၄၅
 ၉၄၆
 ၉၄၇
 ၉၄၈
 ၉၄၉
 ၉၅၀
 ၉၅၁
 ၉၅၂
 ၉၅၃
 ၉၅၄
 ၉၅၅
 ၉၅၆
 ၉၅၇
 ၉၅၈
 ၉၅၉
 ၉၆၀
 ၉၆၁
 ၉၆၂
 ၉၆၃
 ၉၆၄
 ၉၆၅
 ၉၆၆
 ၉၆၇
 ၉၆၈
 ၉၆၉
 ၉၇၀
 ၉၇၁
 ၉၇၂
 ၉၇၃
 ၉၇၄
 ၉၇၅
 ၉၇၆
 ၉၇၇
 ၉၇၈
 ၉၇၉
 ၉၈၀
 ၉၈၁
 ၉၈၂
 ၉၈၃
 ၉၈၄
 ၉၈၅
 ၉၈၆
 ၉၈၇
 ၉၈၈
 ၉၈၉
 ၉၉၀
 ၉၉၁
 ၉၉၂
 ၉၉၃
 ၉၉၄
 ၉၉၅
 ၉၉၆
 ၉၉၇
 ၉၉၈
 ၉၉၉
 ၁၀၀၀

[illegible]

[illegible]

၁၀၀၀ (၁၀၀၀) ပြီးသောအခါ အကျိုးရှိသည်ကို အတည်ပြုရန် အထူးသတိပြုရမည်။
 ပြီးသောအခါ အကျိုးရှိသည်ကို အတည်ပြုရန် အထူးသတိပြုရမည်။
 ပြီးသောအခါ အကျိုးရှိသည်ကို အတည်ပြုရန် အထူးသတိပြုရမည်။
 ပြီးသောအခါ အကျိုးရှိသည်ကို အတည်ပြုရန် အထူးသတိပြုရမည်။

[illegible]

ကောသလပြည်က နတ်တို့နေထိုင်ရာ နတ်တို့အား နတ်တို့အား နတ်တို့အား နတ်တို့အား နတ်တို့အား
နတ်တို့အား နတ်တို့အား နတ်တို့အား နတ်တို့အား နတ်တို့အား နတ်တို့အား နတ်တို့အား နတ်တို့အား
နတ်တို့အား နတ်တို့အား နတ်တို့အား နတ်တို့အား နတ်တို့အား နတ်တို့အား နတ်တို့အား နတ်တို့အား
နတ်တို့အား နတ်တို့အား နတ်တို့အား နတ်တို့အား နတ်တို့အား နတ်တို့အား နတ်တို့အား နတ်တို့အား

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

၁၅
 ၁၆
 ၁၇
 ၁၈
 ၁၉
 ၂၀
 ၂၁
 ၂၂
 ၂၃
 ၂၄
 ၂၅
 ၂၆
 ၂၇
 ၂၈
 ၂၉
 ၃၀
 ၃၁
 ၃၂
 ၃၃
 ၃၄
 ၃၅
 ၃၆
 ၃၇
 ၃၈
 ၃၉
 ၄၀
 ၄၁
 ၄၂
 ၄၃
 ၄၄
 ၄၅
 ၄၆
 ၄၇
 ၄၈
 ၄၉
 ၅၀
 ၅၁
 ၅၂
 ၅၃
 ၅၄
 ၅၅
 ၅၆
 ၅၇
 ၅၈
 ၅၉
 ၆၀
 ၆၁
 ၆၂
 ၆၃
 ၆၄
 ၆၅
 ၆၆
 ၆၇
 ၆၈
 ၆၉
 ၇၀
 ၇၁
 ၇၂
 ၇၃
 ၇၄
 ၇၅
 ၇၆
 ၇၇
 ၇၈
 ၇၉
 ၈၀
 ၈၁
 ၈၂
 ၈၃
 ၈၄
 ၈၅
 ၈၆
 ၈၇
 ၈၈
 ၈၉
 ၉၀
 ၉၁
 ၉၂
 ၉၃
 ၉၄
 ၉၅
 ၉၆
 ၉၇
 ၉၈
 ၉၉
 ၁၀၀

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

100
 (1) (2) (3) (4) (5) (6) (7) (8) (9) (10) (11) (12) (13) (14) (15) (16) (17) (18) (19) (20) (21) (22) (23) (24) (25) (26) (27) (28) (29) (30) (31) (32) (33) (34) (35) (36) (37) (38) (39) (40) (41) (42) (43) (44) (45) (46) (47) (48) (49) (50) (51) (52) (53) (54) (55) (56) (57) (58) (59) (60) (61) (62) (63) (64) (65) (66) (67) (68) (69) (70) (71) (72) (73) (74) (75) (76) (77) (78) (79) (80) (81) (82) (83) (84) (85) (86) (87) (88) (89) (90) (91) (92) (93) (94) (95) (96) (97) (98) (99) (100)

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

(Faint handwritten Burmese script)

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

FEHL
82

3/3

गंगा गंगा रोररिंग १०१६



Handwritten text in Tamil script, likely a historical document or manuscript. The text is written on a long, narrow strip of aged paper with two holes punched along the center. The script is dense and appears to be a continuous record or list.

Handwritten text in a script, likely Indic, on a palm leaf. The text is arranged in approximately five horizontal lines. The leaf shows signs of age, including discoloration and two distinct holes. The script is finely etched into the surface of the leaf.

...
...
...
...
...
...
...
...

[illegible]

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written on a single line across the page, with some characters appearing to be in a different script or dialect. The document is aged and shows signs of wear, including two distinct circular holes punched through the paper.

...
 ...
 ...
 ...
 ...

...
 ...
 ...
 ...
 ...

...
...
...
...
...

...
...
...
...
...

...
...
...
...
...

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written on a long, narrow strip of paper, which is heavily damaged and stained. The script is dense and difficult to decipher, but appears to be a form of early modern European handwriting. The paper is yellowed and shows signs of age, with significant water damage and discoloration. The text is arranged in several lines, with some parts obscured by dark stains or tears in the paper.

...
...
...
...
...

၇။ ဤသို့ပြုစုထားရာမှ အောက်ပါအတိုင်း ပြုစုရမည်ဖြစ်သည်။
 ၈။ ဤသို့ပြုစုထားရာမှ အောက်ပါအတိုင်း ပြုစုရမည်ဖြစ်သည်။
 ၉။ ဤသို့ပြုစုထားရာမှ အောက်ပါအတိုင်း ပြုစုရမည်ဖြစ်သည်။
 ၁၀။ ဤသို့ပြုစုထားရာမှ အောက်ပါအတိုင်း ပြုစုရမည်ဖြစ်သည်။

Handwritten text in a script, possibly Indic, on a palm leaf manuscript. The text is arranged in several lines across the length of the leaf. There are two distinct dark, irregular marks or holes on the leaf, one near the left edge and one near the right edge, which appear to be remnants of binding or damage. The script is finely etched into the surface of the dried leaf.

Handwritten text in a script, likely Indic, on a palm leaf manuscript. The text is arranged in approximately 10 horizontal lines. There are two distinct holes punched through the leaf, one near the left edge and one near the right edge, used for threading a cord to bind multiple leaves together. The script is finely etched into the surface of the dried leaf.

[illegible]

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written on a long, narrow strip of paper with two circular holes punched through it. The script is dense and appears to be in a historical form of a South Asian language, possibly Tamil or Telugu. The text is arranged in several lines, with some characters appearing to be in parentheses or enclosed in small circles. The paper is aged and shows signs of wear, including discoloration and small dark spots.

[illegible]

[illegible]

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written on a long, narrow strip of paper with two visible holes. The script is dense and appears to be in a historical form of a South Asian language, possibly Tamil or Telugu. The text is arranged in several lines across the strip.

Handwritten text in Devanagari script, likely a historical document or manuscript. The text is written on aged, yellowish paper and is arranged in several lines. There are two distinct holes punched through the paper, suggesting it was once part of a bound volume or a string-bound manuscript. The script is cursive and appears to be from a historical period.

ကလေးများအတွက်

8970. 8971. 8972. 8973. 8974. 8975. 8976. 8977. 8978. 8979.

Handwritten text in a script, likely Tamil, on a palm leaf. The text is arranged in approximately 10 horizontal lines. There are two distinct dark, circular holes visible on the leaf, which are traditional for threading a cord to bind multiple leaves together into a book format. The script is finely etched into the surface of the dried leaf.

Handwritten text in a cursive script, likely a list or account, spanning the top of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a list or account, spanning the middle of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a list or account, spanning the lower middle of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a list or account, spanning the bottom of the page.

... ..

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter, written on a long, narrow strip of paper. The text is arranged in several lines and includes two distinct circular holes, suggesting it was once part of a bound volume or a chain of documents. The script is dense and difficult to decipher without specialized knowledge of the language.

Handwritten text in a script, likely Burmese, on a palm leaf manuscript. The text is arranged in approximately five horizontal lines. The first line begins with a small circular mark on the left. The script is finely inscribed and shows signs of age, including some dark spots and wear on the leaf surface.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written on a single sheet of paper with two visible holes for binding. The script is dense and appears to be in a historical form of a South Asian language, possibly Tamil or Telugu. The text is arranged in several lines across the page.

—
—
—
—
—

...
...
...
...
...
...
...

[illegible]

[illegible]

[illegible]

S

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

22

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

၃။ ယေဝ်ဝံသ် နေဝံသ် ပိတ်ကဝိသ် ၁။ ယေဝ်ဝံသ် နေဝံသ် ပိတ်ကဝိသ်
 ၄။ ယေဝ်ဝံသ် နေဝံသ် ပိတ်ကဝိသ် ၁။ ယေဝ်ဝံသ် နေဝံသ် ပိတ်ကဝိသ်
 ၅။ ယေဝ်ဝံသ် နေဝံသ် ပိတ်ကဝိသ် ၁။ ယေဝ်ဝံသ် နေဝံသ် ပိတ်ကဝိသ်
 ၆။ ယေဝ်ဝံသ် နေဝံသ် ပိတ်ကဝိသ် ၁။ ယေဝ်ဝံသ် နေဝံသ် ပိတ်ကဝိသ်
 ၇။ ယေဝ်ဝံသ် နေဝံသ် ပိတ်ကဝိသ် ၁။ ယေဝ်ဝံသ် နေဝံသ် ပိတ်ကဝိသ်
 ၈။ ယေဝ်ဝံသ် နေဝံသ် ပိတ်ကဝိသ် ၁။ ယေဝ်ဝံသ် နေဝံသ် ပိတ်ကဝိသ်
 ၉။ ယေဝ်ဝံသ် နေဝံသ် ပိတ်ကဝိသ် ၁။ ယေဝ်ဝံသ် နေဝံသ် ပိတ်ကဝိသ်
 ၁၀။ ယေဝ်ဝံသ် နေဝံသ် ပိတ်ကဝိသ် ၁။ ယေဝ်ဝံသ် နေဝံသ် ပိတ်ကဝိသ်

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

၁

မည်သို့ ခြံစံလေ့ရှိသော အသွယ်တို့ကိုမျှော်၍ မည်သို့သော အသွယ်တို့ကို ပညာပြုမည် ဟု အသွယ်တို့ကို မြဲမြံစွာသိ၍ စေတနာရှိစွာ ပြုစုခြင်းတို့ကို ပြောရမည်။
 သို့သော်လည်း အသွယ်တို့ကို မြဲမြံစွာသိ၍ စေတနာရှိစွာ ပြုစုခြင်းတို့ကို ပြောရမည်။
 သို့သော်လည်း အသွယ်တို့ကို မြဲမြံစွာသိ၍ စေတနာရှိစွာ ပြုစုခြင်းတို့ကို ပြောရမည်။
 သို့သော်လည်း အသွယ်တို့ကို မြဲမြံစွာသိ၍ စေတနာရှိစွာ ပြုစုခြင်းတို့ကို ပြောရမည်။
 သို့သော်လည်း အသွယ်တို့ကို မြဲမြံစွာသိ၍ စေတနာရှိစွာ ပြုစုခြင်းတို့ကို ပြောရမည်။

[illegible]

[illegible]

[illegible]

၁၂၁
 ၁၂၂
 ၁၂၃
 ၁၂၄
 ၁၂၅
 ၁၂၆
 ၁၂၇
 ၁၂၈
 ၁၂၉
 ၁၃၀
 ၁၃၁
 ၁၃၂
 ၁၃၃
 ၁၃၄
 ၁၃၅
 ၁၃၆
 ၁၃၇
 ၁၃၈
 ၁၃၉
 ၁၄၀
 ၁၄၁
 ၁၄၂
 ၁၄၃
 ၁၄၄
 ၁၄၅
 ၁၄၆
 ၁၄၇
 ၁၄၈
 ၁၄၉
 ၁၅၀
 ၁၅၁
 ၁၅၂
 ၁၅၃
 ၁၅၄
 ၁၅၅
 ၁၅၆
 ၁၅၇
 ၁၅၈
 ၁၅၉
 ၁၆၀
 ၁၆၁
 ၁၆၂
 ၁၆၃
 ၁၆၄
 ၁၆၅
 ၁၆၆
 ၁၆၇
 ၁၆၈
 ၁၆၉
 ၁၇၀
 ၁၇၁
 ၁၇၂
 ၁၇၃
 ၁၇၄
 ၁၇၅
 ၁၇၆
 ၁၇၇
 ၁၇၈
 ၁၇၉
 ၁၈၀
 ၁၈၁
 ၁၈၂
 ၁၈၃
 ၁၈၄
 ၁၈၅
 ၁၈၆
 ၁၈၇
 ၁၈၈
 ၁၈၉
 ၁၉၀
 ၁၉၁
 ၁၉၂
 ၁၉၃
 ၁၉၄
 ၁၉၅
 ၁၉၆
 ၁၉၇
 ၁၉၈
 ၁၉၉
 ၂၀၀

[illegible]

၁၇၇၇ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁ ရက်နေ့ နံနက် ၅ နာရီခန့်တွင်
 နေပြည်တော် အထွေထွေ အုပ်ချုပ်ရေး ဝန်ကြီးဌာန
 အတွင်း ဝန်ကြီးရုံးတွင် အစည်းအဝေး ပြုလုပ်ရာ
 အစည်းအဝေးတွင် ဝန်ကြီးချုပ်နှင့် ဝန်ကြီးများ
 တက်ရောက်ပြီး အောက်ပါအတိုင်း ဆုံးဖြတ်ချက်
 ကိုချမှတ်ခဲ့သည်။
 ၁။ အောက်ပါအတိုင်း ဝန်ကြီးများကို
 ဝန်ကြီးရုံးသို့ ခေါ်ယူရန် ညွှန်ကြား
 ပြောဆိုခဲ့သည်။
 ၂။ အောက်ပါအတိုင်း ဝန်ကြီးများကို
 ဝန်ကြီးရုံးသို့ ခေါ်ယူရန် ညွှန်ကြား
 ပြောဆိုခဲ့သည်။
 ၃။ အောက်ပါအတိုင်း ဝန်ကြီးများကို
 ဝန်ကြီးရုံးသို့ ခေါ်ယူရန် ညွှန်ကြား
 ပြောဆိုခဲ့သည်။
 ၄။ အောက်ပါအတိုင်း ဝန်ကြီးများကို
 ဝန်ကြီးရုံးသို့ ခေါ်ယူရန် ညွှန်ကြား
 ပြောဆိုခဲ့သည်။
 ၅။ အောက်ပါအတိုင်း ဝန်ကြီးများကို
 ဝန်ကြီးရုံးသို့ ခေါ်ယူရန် ညွှန်ကြား
 ပြောဆိုခဲ့သည်။
 ၆။ အောက်ပါအတိုင်း ဝန်ကြီးများကို
 ဝန်ကြီးရုံးသို့ ခေါ်ယူရန် ညွှန်ကြား
 ပြောဆိုခဲ့သည်။
 ၇။ အောက်ပါအတိုင်း ဝန်ကြီးများကို
 ဝန်ကြီးရုံးသို့ ခေါ်ယူရန် ညွှန်ကြား
 ပြောဆိုခဲ့သည်။
 ၈။ အောက်ပါအတိုင်း ဝန်ကြီးများကို
 ဝန်ကြီးရုံးသို့ ခေါ်ယူရန် ညွှန်ကြား
 ပြောဆိုခဲ့သည်။
 ၉။ အောက်ပါအတိုင်း ဝန်ကြီးများကို
 ဝန်ကြီးရုံးသို့ ခေါ်ယူရန် ညွှန်ကြား
 ပြောဆိုခဲ့သည်။
 ၁၀။ အောက်ပါအတိုင်း ဝန်ကြီးများကို
 ဝန်ကြီးရုံးသို့ ခေါ်ယူရန် ညွှန်ကြား
 ပြောဆိုခဲ့သည်။

[illegible]

10
 11
 12
 13
 14
 15
 16
 17
 18
 19
 20
 21
 22
 23
 24
 25
 26
 27
 28
 29
 30
 31
 32
 33
 34
 35
 36
 37
 38
 39
 40
 41
 42
 43
 44
 45
 46
 47
 48
 49
 50
 51
 52
 53
 54
 55
 56
 57
 58
 59
 60
 61
 62
 63
 64
 65
 66
 67
 68
 69
 70
 71
 72
 73
 74
 75
 76
 77
 78
 79
 80
 81
 82
 83
 84
 85
 86
 87
 88
 89
 90
 91
 92
 93
 94
 95
 96
 97
 98
 99
 100
 101
 102
 103
 104
 105
 106
 107
 108
 109
 110
 111
 112
 113
 114
 115
 116
 117
 118
 119
 120
 121
 122
 123
 124
 125
 126
 127
 128
 129
 130
 131
 132
 133
 134
 135
 136
 137
 138
 139
 140
 141
 142
 143
 144
 145
 146
 147
 148
 149
 150
 151
 152
 153
 154
 155
 156
 157
 158
 159
 160
 161
 162
 163
 164
 165
 166
 167
 168
 169
 170
 171
 172
 173
 174
 175
 176
 177
 178
 179
 180
 181
 182
 183
 184
 185
 186
 187
 188
 189
 190
 191
 192
 193
 194
 195
 196
 197
 198
 199
 200
 201
 202
 203
 204
 205
 206
 207
 208
 209
 210
 211
 212
 213
 214
 215
 216
 217
 218
 219
 220
 221
 222
 223
 224
 225
 226
 227
 228
 229
 230
 231
 232
 233
 234
 235
 236
 237
 238
 239
 240
 241
 242
 243
 244
 245
 246
 247
 248
 249
 250
 251
 252
 253
 254
 255
 256
 257
 258
 259
 260
 261
 262
 263
 264
 265
 266
 267
 268
 269
 270
 271
 272
 273
 274
 275
 276
 277
 278
 279
 280
 281
 282
 283
 284
 285
 286
 287
 288
 289
 290
 291
 292
 293
 294
 295
 296
 297
 298
 299
 300
 301
 302
 303
 304
 305
 306
 307
 308
 309
 310
 311
 312
 313
 314
 315
 316
 317
 318
 319
 320
 321
 322
 323
 324
 325
 326
 327
 328
 329
 330
 331
 332
 333
 334
 335
 336
 337
 338
 339
 340
 341
 342
 343
 344
 345
 346
 347
 348
 349
 350
 351
 352
 353
 354
 355
 356
 357
 358
 359
 360
 361
 362
 363
 364
 365
 366
 367
 368
 369
 370
 371
 372
 373
 374
 375
 376
 377
 378
 379
 380
 381
 382
 383
 384
 385
 386
 387
 388
 389
 390
 391
 392
 393
 394
 395
 396
 397
 398
 399
 400
 401
 402
 403
 404
 405
 406
 407
 408
 409
 410
 411
 412
 413
 414
 415
 416
 417
 418
 419
 420
 421
 422
 423
 424
 425
 426
 427
 428
 429
 430
 431
 432
 433
 434
 435
 436
 437
 438
 439
 440
 441
 442
 443
 444
 445
 446
 447
 448
 449
 450
 451
 452
 453
 454
 455
 456
 457
 458
 459
 460
 461
 462
 463
 464
 465
 466
 467
 468
 469
 470
 471
 472
 473
 474
 475
 476
 477
 478
 479
 480
 481
 482
 483
 484
 485
 486
 487
 488
 489
 490
 491
 492
 493
 494
 495
 496
 497
 498
 499
 500
 501
 502
 503
 504
 505
 506
 507
 508
 509
 510
 511
 512
 513
 514
 515
 516
 517
 518
 519
 520
 521
 522
 523
 524
 525
 526
 527
 528
 529
 530
 531
 532

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

၁၂၁
 ၁၂၂
 ၁၂၃
 ၁၂၄
 ၁၂၅
 ၁၂၆
 ၁၂၇
 ၁၂၈
 ၁၂၉
 ၁၃၀
 ၁၃၁
 ၁၃၂
 ၁၃၃
 ၁၃၄
 ၁၃၅
 ၁၃၆
 ၁၃၇
 ၁၃၈
 ၁၃၉
 ၁၄၀
 ၁၄၁
 ၁၄၂
 ၁၄၃
 ၁၄၄
 ၁၄၅
 ၁၄၆
 ၁၄၇
 ၁၄၈
 ၁၄၉
 ၁၅၀
 ၁၅၁
 ၁၅၂
 ၁၅၃
 ၁၅၄
 ၁၅၅
 ၁၅၆
 ၁၅၇
 ၁၅၈
 ၁၅၉
 ၁၆၀
 ၁၆၁
 ၁၆၂
 ၁၆၃
 ၁၆၄
 ၁၆၅
 ၁၆၆
 ၁၆၇
 ၁၆၈
 ၁၆၉
 ၁၇၀
 ၁၇၁
 ၁၇၂
 ၁၇၃
 ၁၇၄
 ၁၇၅
 ၁၇၆
 ၁၇၇
 ၁၇၈
 ၁၇၉
 ၁၈၀
 ၁၈၁
 ၁၈၂
 ၁၈၃
 ၁၈၄
 ၁၈၅
 ၁၈၆
 ၁၈၇
 ၁၈၈
 ၁၈၉
 ၁၉၀
 ၁၉၁
 ၁၉၂
 ၁၉၃
 ၁၉၄
 ၁၉၅
 ၁၉၆
 ၁၉၇
 ၁၉၈
 ၁၉၉
 ၂၀၀

[illegible]

[illegible]

၇၈
 ၇၉
 ၈၀
 ၈၁
 ၈၂
 ၈၃
 ၈၄
 ၈၅
 ၈၆
 ၈၇
 ၈၈
 ၈၉
 ၉၀
 ၉၁
 ၉၂
 ၉၃
 ၉၄
 ၉၅
 ၉၆
 ၉၇
 ၉၈
 ၉၉
 ၁၀၀

၁၂) သံသရာသို့သွားခြင်း ပစ္စုပ္ပန်ကုသိုလ်ကံ နေရာသို့သွားခြင်း နေရာသို့သွားခြင်း ၁၁- နေရာသို့သွားခြင်း နေရာသို့သွားခြင်း နေရာသို့သွားခြင်း နေရာသို့သွားခြင်း
၁၃) နေရာသို့သွားခြင်း ၁၁- နေရာသို့သွားခြင်း နေရာသို့သွားခြင်း နေရာသို့သွားခြင်း နေရာသို့သွားခြင်း နေရာသို့သွားခြင်း နေရာသို့သွားခြင်း
၁၄) နေရာသို့သွားခြင်း နေရာသို့သွားခြင်း နေရာသို့သွားခြင်း နေရာသို့သွားခြင်း နေရာသို့သွားခြင်း နေရာသို့သွားခြင်း နေရာသို့သွားခြင်း
၁၅) နေရာသို့သွားခြင်း နေရာသို့သွားခြင်း နေရာသို့သွားခြင်း နေရာသို့သွားခြင်း နေရာသို့သွားခြင်း နေရာသို့သွားခြင်း နေရာသို့သွားခြင်း

စံပြီ၍ ပြုစု၍လျှောက်လှူသောပုံစံ ပုံစံလေးပါးရှိ၍ စံပြီ၍ ပြုစု၍လျှောက်လှူသောပုံစံ
စံပြီ၍ ပြုစု၍လျှောက်လှူသောပုံစံ ပုံစံလေးပါးရှိ၍ စံပြီ၍ ပြုစု၍လျှောက်လှူသောပုံစံ
စံပြီ၍ ပြုစု၍လျှောက်လှူသောပုံစံ ပုံစံလေးပါးရှိ၍ စံပြီ၍ ပြုစု၍လျှောက်လှူသောပုံစံ
စံပြီ၍ ပြုစု၍လျှောက်လှူသောပုံစံ ပုံစံလေးပါးရှိ၍ စံပြီ၍ ပြုစု၍လျှောက်လှူသောပုံစံ

[illegible]

(1) (2) (3) (4) (5) (6) (7) (8) (9) (10) (11) (12) (13) (14) (15) (16) (17) (18) (19) (20) (21) (22) (23) (24) (25) (26) (27) (28) (29) (30) (31) (32) (33) (34) (35) (36) (37) (38) (39) (40) (41) (42) (43) (44) (45) (46) (47) (48) (49) (50) (51) (52) (53) (54) (55) (56) (57) (58) (59) (60) (61) (62) (63) (64) (65) (66) (67) (68) (69) (70) (71) (72) (73) (74) (75) (76) (77) (78) (79) (80) (81) (82) (83) (84) (85) (86) (87) (88) (89) (90) (91) (92) (93) (94) (95) (96) (97) (98) (99) (100)

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

15. 10. 1959

శాస్త్రాధికారమును పాఠమును పాఠమును

పాఠమును పాఠమును పాఠమును

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

१५ संपन्नता

Handwritten text on a piece of lined paper, possibly a ledger or notebook page. The text is written in cursive and includes the words "Handwritten" and "Handwritten".

၁၈၈၈ ခုနှစ်

၁၈၈၈ ခုနှစ်

សាមគណៈ ធានាមេបទប្បវេណី

១០០